

# Curriculum Vitae

**Naam:** Cindy `t Hart

**Email:** [cindyhart@hotmail.com](mailto:cindyhart@hotmail.com)

**Website:** <http://www.cindyhart.com>

**Telefoonnummer:** 0031 6 14 56 50 41

**Opleiding:** Koninklijke Academie voor Beeldende Kunsten, Den Haag (1994-1999)

Academie voor Beeldende Vorming, Amsterdam (1999-2000)

**Beroepsvereniging** Schilderkundig Genootschap Pulchri Studio. Den Haag (2003-heden)

De Haagse Kunstkring . Den Haag (2000-2004)

**Exposities** Dario Fo College, Reizende tentoonstelling “Het land dat in mij woont” Kunst en Poëzie (2001)

Zuid-Hollandse Grafiekmanifestatie, Den Haag (2001)

Duo tentoonstelling “Foto’s en Schilderijen” samen met Coos de Visser. Den Haag (2001)

Bodega de Posthoorn “Herfstexpositie” Den Haag (2001)

Galerie INKT Den Haag (2001)

Haagse Kunstkring, diverse Ledenexposities Den Haag (2001-2004)

Haagse Kunst 1800-2000 – Auctioneers  
Glerum, Den Haag (2001)

Museum Hillesluis,  
Groepstentoonstelling, Rotterdam (2002)

Haagse Kunst 1800-2000 – Auctioneers  
Glerum, Den Haag (2002)

Muziek & Beeldende Kunst Manifestatie,  
Locatie: Grote Kerk, Den Haag  
(9 november 2003)

Haagse Kunst 1800-2000 – Auctioneers  
Glerum, Den Haag (2003)

Galerie “Het Cleyne Huys” SOLO  
expositie, Den Haag (2003)

Tentoonstelling Haagse Kunstkring  
NEO-NATUUR, Den Haag (2004)

Bodega de Posthoorn “Herfstexpositie”  
Den Haag (2005)

Pulchri Studio  
“diverse tentoonstellingen” Den Haag  
(2003 - Heden)

#### **Personal Relations Tour**

Cello Factory, Londen UK (2016)

Pulchri Studio, Den Haag NL (2017)

Mirror Gallery, Vicenza IT (2017)

<https://www.hartslane.org>

#### **Publicaties en Opdrachten**

Eindexamenbundel KABK (1999)

Catalogus Haagse Kunst 1800-2000 nr. 3

Catalogus Zuid-Hollandse  
Grafiekmanifestatie 2001

Catalogus Haagse Kunst 1800-2000 nr. 4

Catalogus Haagse Kunst 1800-2000 nr. 5

Personal Relations

Schilderij “de Explosie” (1995)  
Mr. R. Malech, Washington DC USA

Schilderij “de Overdracht” (1996)  
Mrs C. de Visser

Muurschildering “A close encounter”  
M. Smit, Den Haag (1999)

Muurschildering “Japans Landschap”  
J. Schel, Den Haag (2002)

Serie van twee “inktlandschappen”  
S. van Olphen, Shanghai China (2003)

**Commissiewerk/Docentschap**

Beoordelingscommissie Lerarenopleiding  
DBB – Academie voor Beeldende  
Vorming (2000)

Ballotagecommissie Haagse Kunstkring  
(2002-2003)

Vrije academie Vlietstreek Schilder en  
Grafieklessen Volwassenen (1999-2000)

Atelier 35 schilderlessen voor Kinderen  
(2000)

Atelier PRO ARTE  
schilderlessen & workshops voor  
volwassenen. Den Haag (2000 – 2005)